



Teatro Malibran

LIRICA E BALLETO STAGIONE 2015-2016

mercoledì 2 marzo 2016 ore 10.30
giovedì 3 marzo 2016 ore 10.30
venerdì 4 marzo 2016 ore 10.30
nell'ambito del progetto «Vado all'opera»

Le cinesi

componimento drammatico per musica in un atto

libretto di Pietro Metastasio

musica di Christoph Willibald Gluck

prima rappresentazione assoluta: Schloss Hof, Schlosstheater, 24 settembre 1754

Edizione Urtext a cura di Gerhard Croll

Editore proprietario Bärenreiter-Verlag

Rappresentante per l'Italia Casa Musicale Sonzogno di Pietro Ostali

personaggi e interpreti

Lisinga Valeria Girardello

Silango Andrea Biscontin

Tangia Ludovica Marcuzzi / Li Huijao

Sivene Erika Tanaka

maestro concertatore e direttore al cembalo

Maurizio Dini Ciacci

**Orchestra degli allievi del
Conservatorio Benedetto Marcello
di Venezia**

continuo sul palcoscenico

Pietro Semenzato clavicembalo

Enrica Maria Luzzi violoncello

regia **Francesco Bellotto**

scene **Massimo Checchetto**

costumi **Carlos Tieppo**

luci **Fabio Baretin**

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
in collaborazione con il Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia

MARCO BARBON, FEDERICA CORRÒ, VIOLETTA GRECU, LEE NARAE, NIKOLAI STATSYUK allievi del progetto «OperaStudio» del Conservatorio Benedetto Marcello

MARCO PALADIN direttore musicale di palcoscenico; MASSIMO CHECCHETTO direttore dell'allestimento scenico; LORENZO ZANONI direttore di scena e di palcoscenico;
CARLO EMILIO TORTAROLO maestro di sala e assistente alla direzione d'orchestra; MICHELE PIANO altro maestro di sala; VALTER MARCANZIN altro direttore di palcoscenico;
CLAUDIO MICCONI altro direttore di scena; MIRCO MICHELON regista assistente; ALVISE ZAMBON assistente alla regia e al progetto drammaturgico;
MARY ROSADA maestro di palcoscenico; ALEXANDRA MILBORN maestro alle luci; MASSIMILIANO BALLARINI capo macchinista; VILMO FURIAN capo elettricista;
ALESSANDRO BALLARIN capo audiovisivi; CARLOS TIEPPO capo sartoria e vestizione; ROBERTO FIORI capo attrezzista; PAOLO DE MARCHI responsabile della falegnameria;
GUIDO MARZORATI capo gruppo figuranti; LABORATORIO FONDAZIONE TEATRO LA FENICE scene, costumi, attrezzatura e calzature;
EFFE EMME SPETTACOLI (TRIESTE) parrucche e trucco; STUDIO GR (VENEZIA) proiezioni

BIGLIETTERIA

per le scuole

esclusivamente su prenotazione

formazione@teatrolafenice.org

call center Helloveneziana (+39) 041 2424 - www.teatrolafenice.it